



Till Nachtmann und Stefan Silies

Vita und Ausstellungen

Till Nachtmann und Stefan Silies machen Sockenpuppen, Lichtkunst und Videos. Sie haben einen Lehrauftrag am AMG in Köln und veranstalten regelmäßig Workshops an Schulen. Für ihre Schulkurse haben sie z.B. 2007 einen Preis der Initiative "Kinder zum Olymp" bekommen. Sie können auf zahlreiche Ausstellungen im In- und Ausland zurückblicken.

Sie leben und arbeiten in Köln.

Till Nachtmann: 0179 / 43 49 769 oder tillnachtmann@gmail.com

Stefan Silies: 0163 / 479 66 45 oder stefansilies@web.de

Weitere Informationen und aktuelle Arbeiten unter:

www.nachtmansilies.de/blog

Till Nachtmann

Vita

- 1973 in Reutlingen geboren
- 1996 - 2004 Studium an der Kunstakademie Münster, Filmklasse (Prof. Mommartz, Prof. Köpnick)
- 1997 - 2004 Französisch-Studium an der WWU Münster
- 1999 - 2000 Fremdsprachenassistent in Lille
- 2000 Reisestipendium der Kunstakademie Münster
- 2004 Akademiebrief, Meisterschüler der Kunstakademie Münster
- 2005 Staatsexamen

lebt und arbeitet in Köln

Stefan Silies

Vita

- 1976 in Emsbüren geboren
 - 1996 - 2001 Studium Mathematik, Kunst für das Lehramt Sek I/II an der WWU und der Kunstakademie, Münster
 - 1998 - 2002 Studium der Freien Kunst an der Kunstakademie Münster bei Heinz Breloh, Lutz Mommartz und Andreas Köpnick. Meisterschüler, Akademiebrief
 - 2003 - 2006 Postgraduierten-Studiengang „Medienkunst“ and der Kunsthochschule für Medien, Köln bei Prof. Jürgen Klauke und Prof. Dieter Jung
- lebt und arbeitet in Köln.

Preise und Stipendien

- 2000 Europa-Reisestipendium der Kunstakademie Münster
- 2001 - 2006 Stipendium des Cusanuswerkes
- 2002 Atelierstipendium der Stadt Münster
- 2002 Meisterschüler und Akademiebrief
- 2002 Postradiertenförderung des Cusanus-Werkes
- 2004 Artist Residence, Center for Holographic Arts, New York
- Förderpreis der Gemeinde Odenthal

Till Nachtmann und Stefan Silies

Ausstellungen (Auswahl)

(E = Einzelausstellung, Kat. = Katalog oder begleitenden Publikation)

- 2007 Fremdenzimmer, Zeche Lothringen, Bochum (E, Kat.)
Piratensender. Filmfest Lünen
LiveSocks, Lange Nacht der Museen, Dortmund

- 2006 Lieber Friedrich, Fridericianum Kassel (Kat.)
Mujini Art Project, Kwangju, Korea
Gegenzug, Projektgalerie Köln (E)
Photon, artpa Leipzig

- 2005 LiveSocks - Touristenversteck, Kunstverein Dortmund (E, Kat.)
Im Sturm, Wewerkapavillon Münster (E, Kat.)
Kleine Sonnen, Rathausgalerie Odenthal
Altitude 05, Medienehochschule Köln
Spielo3, Galerie Brot & Spiele, Berlin (E)
12x1=unendlich, Gästehaus der Dt. Bischofskonferenz, Bonn (Kat.)

- 2004 1977, __labor, Münster (E)
coop, Künstlerhaus Dortmund
Guten Morgen Du glücklicher junger Kapitän, Frankfurter Welle, Frankfurt
Anderes Sehen _ Holografische Kunst, Nottuln
Produkt Art, Kloster Frenswegen, Nordhorn

- 2003 Hotel Welcomely, Cuba, Münster (E, Kat.)
Kunstakademie x 4, Kunstverein Münsterland, Coesfeld (Kat.)
Mut und Mutation, Haus Romero, Oldenburg

- 2002 Zu Gast, Chung-An Universität, Seoul
Orte im Wandel, ehem. Zeche Radbod, Hamm (Kat.)
Ping, Schloss Eringerfeld, Westfalen

- 2001 Artkino, Art Frankfurt (Kat.)
Infernale, HdK Berlin
WDR-Stand, Art Cologne
Avantgarde, Schloß Rheda
Screenings 07, MMK, Altes Zollamt Frankfurt (Kat.)
Filmfest, Dresden

- 2000 Generation m, Messe Köln
Ladenhüter, CUBA-Kultur, Münster (E)